



# TOCCARE PER --- VEDERE

**CORSO INCENTRATO SULLE TEXTURE E LE COMBINAZIONI DI  
ARGILLE COLORATE | 08-09-10 SETTEMBRE 2023**

**INCLUSO: 20 ORE DI DOCENZA | MATERIALI NECESSARI  
ALLO SVOLGIMENTO DEL CORSO | COTTURE | NR 3  
COLAZIONI E NR 3 PRANZI BRUNCH**

**DOCENTE: NATHALIE DOYEN**

 **FAENZA ART  
CERAMIC CENTER**

# INTRODUZIONE

Questo corso prevede una parte pratica e un'altra teorica.

La docente Nathalie Doyen insegnerà una tecnica che si ispira alla natura (come i licheni o i molluschi che aderiscono a una roccia) e attraverso gesti ripetitivi condurrà i partecipanti ad una concentrazione meditativa necessaria per sviluppare texture meravigliose.

Durante questo corso, verranno esaminate le qualità tattili e i colori vellutati dell'argilla. I partecipanti avranno la possibilità di realizzare sia una campionatura che piccoli oggetti mettendo in pratica la tecnica dell'artista e docente Nathalie Doyen.

Le lezioni sono totalmente pratiche oltre a un capitolo teorico, cotture e materiali e una sessione DPF (Domande Più Frequenti).



# PROGRAMMA

## GIORNO 01

08/09 | 7 ore | 9.00-17.00

Introduzione e obiettivi del workshop;  
Creazione di argilla bianca, rossa e nera attraverso la miscelazione di porcellana con pigmenti e ossidi;  
Dimostrazione e pratica: campionatura di gruppo;  
Tecnica del "pastigliamento", concentrazione e sensibilità: ricoprire il volume in pastiglie lisce e strutturate con un ago e modellazione del volume, associazione di impronte d'ago e texturizzazione;  
Dimostrazione pratica della docente;  
Definizione dell'intenzione verso il piano grafico o/e improvvisazione;  
Cottura delle prove a 1200°C;

## GIORNO 02

09/09 | 7 ore | 9.00-17.00

Creazione di un pezzo;  
Accompagnamento individuale;  
Intelligenza artistica: dall'idea alla realizzazione, come concepire un volume? ;  
Presenza nello spazio del piccolo volume, micro/macro. Interesse per il dettaglio;  
Processo di creazione;  
Cottura delle opere a 1200°C;

## GIORNO 03

10/09 | 6 ore | 9.00-16.00

Presentazione dell'artista;  
Condivisione di osservazioni conclusive sui risultati ottenuti;  
Sessione del DPF, Domande Più Frequenti.

### INFORMAZIONI

Il termine delle lezioni può subire delle variazioni legate allo svolgimento del programma.  
I corsi si tengono in via pana 34/1, 48018 Faenza RA