



COSTRUZIONI NON CONVENZIONALI CON LA PORCELLANA LIQUIDA

**CORSO MULTITECNICO SULLA PORCELLANA LIQUIDA
25-26-27-28-29 MAGGIO 2022**

INCLUSO: 35 ORE DI DOCENZA | MATERIALI NECESSARI
ALLO SVOLGIMENTO DEL CORSO | COTTURE | 5 COLAZIONI
E 5 PRANZI BRUNCH | SCATOLA OMAGGIO

DOCENTE: MARTHA PACHON

 **FAENZA ART
CERAMIC CENTER**

INTRODUZIONE

Alla ricerca di nuove idee per lavorare la porcellana liquida in maniera molto creativa senza l'uso degli stampi? Le porcellane liquide sono sempre molto belle ma occorre sempre l'uso degli stampi, complesse tecniche di colaggio, aprire gli stampi evitando la rottura e deformazione dei pezzi e solitamente limitano la creatività.

Si direbbe che la costruzione manuale, antica tecnica di produzione che prevede l'utilizzo delle mani e strumenti semplici non è adatta alla porcellana liquida.

Affinché sia possibile implementare solo la costruzione manuale; questo corso completo e complesso mette insieme svariate tecniche non convenzionali utilizzando diversi tipi di porcellana liquida per la costruzione di sculture e di oggetti sia decorativi che utilitari in piccole serie. Affronteremo tutti i mezzi di costruzione possibili senza l'uso degli stampi, il corretto essiccamento, le deformazioni, l'uso del colore, la possibilità di creare piccole serie smaltate, le correzioni in caso di rottura e la corretta cottura.



PROGRAMMA

GIORNO 01

25/05 | 7 ore | 9.00-17.00

Conoscenza delle tipologie della porcellana liquida, uso, conservazioni, riutilizzo;
Tecnica della costruzione per moduli con carta;
Creazione dei moduli, essiccamento e rifinitura;

GIORNO 02

26/05 | 7 ore | 9.00-17.00

Costruzione con le lastre;
Uso della porcellana liquida a lastre e costruzione dei pezzi;
Essiccamento, rifinitura, accorgimenti per evitare rotture, crepe, deformazioni;
Cottura a biscotto;

GIORNO 03

27/05 | 7 ore | 9.00-17.00

Costruzione a mosaico con carta di giornale;
Essiccamento, rifinitura, accorgimenti per evitare rotture, crepe, deformazioni;
Rifinitura dei moduli biscottati e composizione finale;

GIORNO 04

28/05 | 7 ore | 9.00-17.00

Costruzione con l'uso del colore e supporto in gres;
Essiccamento, rifinitura, accorgimenti per evitare rotture, crepe, deformazioni;
Rifinitura pezzi fatti a lastre, smaltatura;
Cottura finale;

GIORNO 05

29/05 | 7 ore | 9.00-16.00

Teoria dell'utilizzo delle porcellane, classificazione;
Teoria e applicazione delle curve di cottura;
Teoria sui materiali;
Tutti accorgimenti possibili per evitare problemi nella conformazione;
Apertura forno;
Pulizia dei pezzi, accorgimenti;
Valutazione;
Sessione del DPF, Domand Più Frequenti.

INFORMAZIONI

Il termine delle lezioni può subire delle variazioni legate allo svolgimento del programma.

I corsi si tengono in via pana 34/1, 48018 Faenza RA

Al fine di facilitare la comprensione di quanto appreso durante il corso e il proseguimento dell'esperienza a tutti i partecipanti sarà fatto omaggio di una confezione contenente una campionatura dei fondamentali prodotti presentati e usati durante il corso.