



MY FUNNY GLAZES

CORSO INTENSIVO SUGLI SMALTI

17-18-19-20-21 GIUGNO 2021

INCLUSO: 35 ORE DI DOCENZA | MATERIALI NECESSARI
ALLO SVOLGIMENTO DEL CORSO | COTTURE | 5 COLAZIONI
E 5 PRANZI BRUNCH | SCATOLA OMAGGIO

DOCENTE: MAITE LARENA

 **FAENZA ART
CERAMIC CENTER**

INTRODUZIONE

Quando ci avviciniamo agli smalti ceramici, la prima impressione è di immensità ... da dove comincio? Quali sono le materie prime? Quali smalti saranno adatti ai miei pezzi?

La creazione di smalti personalizzati è particolarmente attraente per la maggior parte dei ceramisti. In questo corso, seguendo una semplice metodologia, verranno insegnati metodi di lavoro per pianificare lo sviluppo di smalti e ottenere una grande quantità di essi.

In questo modo esanderemo il processo della colorazione, delle trame, delle applicazioni e dei risultati estetici applicabili alle ceramiche dell'autore. Viene proposto un laboratorio di sperimentazione di smalti ceramici per 1240-60 ° C, sia per la cottura in forno elettrico che in forno a gas.

Verrà fornita un'ampia documentazione, che sarà esaminata in presentazioni e discorsi teorici intercalati con il lavoro dell'officina, nonché sistemi di archiviazione computerizzati per formule ceramiche.



PROGRAMMA

GIORNO 01

17/06 | 7 ore | 9.00-17.00

Presentazione del corso e metodi di lavoro;
Approccio alla prima metodologia di osservazione del comportamento di diversi tipi di smalti in relazione alla colorazione con ossidi coloranti naturali o coloranti industriali e loro miscele;
Come lavorare a volume con smalti ceramici;
Scelta (ogni partecipante) di un proprio smalto partendo dalla proposta presentata;
Preparazione degli smalti e esecuzione della pratica;
Smaltatura dei test (ogni partecipante realizzerà circa 35 campioni);
Caricamento del forno e cottura;

GIORNO 02

18/06 | 7 ore | 9.00-17.00

Approccio alla seconda pratica: modifica degli smalti, opacità, miscela delle basi, intensità di tono, effetti, bolle, trame, ecc. Verrà applicata una metodologia semplice e esecuzione rapida;
Realizzazione e smaltatura dei test;
Apertura del forno del giorno precedente. Condivisione e analisi dei risultati;
Breve rassegna della documentazione di base fornita ai partecipanti. Spiegazione dei documenti e piccolo discorso aperto;

GIORNO 03

19/06 | 7 ore | 9.00-17.00

Apertura del forno del giorno precedente. Condivisione;
Analisi dei risultati;
Approccio alla terza pratica: sovrapposizione e interazioni tra gli smalti;
Realizzazione della pratica e smaltatura dei test;
Revisione di alcuni calcoli utili nel laboratorio di smaltatura;
Proseguimento della revisione della documentazione di base fornita ai partecipanti;
Discorso aperto;

GIORNO 04

20/06 | 7 ore | 9.00-17.00

Esempi di calcoli per le pratiche del giorno precedente;
Apertura del forno del giorno precedente. Condivisione;
Analisi dei risultati;
Dalla prova al pezzo. Smaltatura di piccoli pezzi personali con gli smalti ottenuti durante il corso.
Sinergie, sovrapposizioni, esclusioni, ecc;
Caricamento del forno e cottura;

GIORNO 05

21/06 | 7 ore | 9.00-16.00

Apertura del forno del giorno precedente. Condivisione;
Analisi dei risultati;
Proseguimento della revisione della documentazione di base fornita ai partecipanti;
Come conservare le nostre formule: introduzione ai database per ceramisti;

INFORMAZIONI

Il termine delle lezioni può subire delle variazioni legate allo svolgimento del programma.

I corsi si tengono in via pana 34/1, 48018 Faenza RA

Al fine di facilitare la comprensione di quanto appreso durante il corso e il proseguimento dell'esperienza a tutti i partecipanti sarà fatto omaggio di una confezione contenente una campionatura dei fondamentali prodotti presentati e usati durante il corso.