



LA SCULTURA DI GRANDE DIMENSIONE

CORSO INTENSIVO DI SCULTURA DI GRANDE DIMENSIONE

29-30 SETTEMBRE E 01-02-03 OTTOBRE 2021

INCLUSO: 35 ORE DI DOCENZA | MATERIALI NECESSARI

ALLO SVOLGIMENTO DEL CORSO | 5 COLAZIONI E 5

PRANZI BRUNCH | SCATOLA OMAGGIO

DOCENTE: MARTIN MCWILLIAM

 **FAENZA ART
CERAMIC CENTER**

INTRODUZIONE

Questo corso offre l'opportunità di costruire vasi o sculture di grandi dimensioni. Questi possono essere figurativi, astratti o molto classici. Un'ampia e completa scala di tecniche di costruzione sarà messa a disposizione. I partecipanti impareranno a gestire grandi lastre di argilla, colombini, lavorare partendo dal blocco pieno e combinando tutte queste procedure.

Saranno esplorate le possibilità di finitura: diverse possibilità della raschiatura, limatura, battitura, spazzolatura, lucidatura, applicazione di barbotine o ingobbi. Verranno discussi i modi per aggiungere colore con barbotine, ossidi e varie possibilità di cottura e l'uso di smalto a freddo.

Si partirà dalla dimostrazione e illustrazione delle costruzioni di grande scala. E in un secondo momento, agli studenti verrà chiesto di portare un modello o uno schizzo di un progetto individuale e l'insegnante valuterà e assisterà durante il processo di costruzione. Il punto forte di questo corso sta nel trasmettere un uso aperto dell'argilla.



PROGRAMMA

GIORNO 01

29/09 | 7 ore | 9.00-17.00

Benvenuto e introduzione;
Discussione sui singoli progetti, ogni partecipante deve portare un modello o uno schizzo;
Preparazione delle lastre o le forme base;
Essicamento. Durante questo intervallo di tempo si farà una conferenza sul lavoro dell'artista;
Accorgimenti per l'inizio di un piccolo lavoro;

GIORNO 02

30/09 | 7 ore | 9.00-17.00

Dimostrazione della tecnica dell'artista per la costruzione delle lastre;
Dimostrazione della congiunzione delle lastre;
Ogni partecipante costruirà la sua struttura;

GIORNO 03

01/10 | 7 ore | 9.00-17.00

Continuazione con la costruzione partendo delle lastre;

GIORNO 04

02/10 | 7 ore | 9.00-17.00

Spiegazione delle possibilità di finitura: Trattamento della superficie: Tutta una serie di procedure come la raschiatura, limatura, battitura, spazzolatura, levigatura, lucidatura, applicazione di barbotine o simulazione dell'intonaco;

GIORNO 05

03/10 | 7 ore | 9.00-16.00

Continua il procedimento di finitura;
Discussione sull'uso del colore, le possibilità della barbotina, uso degli ossidi, cottura e le possibilità dello smalto al freddo;
Valutazioni.

INFORMAZIONI

Il termine delle lezioni può subire delle variazioni legate allo svolgimento del programma.

I corsi si tengono in via pana 34/1, 48018 Faenza RA

Al fine di facilitare la comprensione di quanto appreso durante il corso e il proseguimento dell'esperienza a tutti i partecipanti sarà fatto omaggio di una confezione contenente una campionatura dei fondamentali prodotti presentati e usati durante il corso.