



TRASPARENZE

IMMEDIATE

09-10 MAGGIO 2020

INCLUSO: 14 ORE DI DOCENZA | MATERIALI NECESSARI
ALLO SVOLGIMENTO DEL CORSO | COTTURE | NR 2
COLAZIONI E NR 2 PRANZI BRUNCH | SCATOLA OMAGGIO

DOCENTE: MARTHA PACHON

 **FAENZA ART**
CERAMIC CENTER

INTRODUZIONE

La trasparenza è una delle qualità più importanti della porcellana e di solito richiede una lavorazione prolungata, precisa e molto accurata per ottenere un pezzo di pregevole bellezza evidenziata dalla traslucidità controllata.

Questo corso permette di sviluppare due tecniche semplici e immediate che faciliteranno e potenzieranno la creatività per sviluppare molti progetti senza l'utilizzo di grosse risorse ed esperienza nel campo della porcellana.

Faremo uso della porcellana per collaggio senza stampi e in monocottura in due tecniche, una per oggetti con forme organiche e l'altra per oggetti con forme geometriche e più precise.



PROGRAMMA

GIORNO 01

09/05 | 8 ore | 9.00-17.00

Preparazione della porcellana liquida, ricette e percentuali;
Diversi accorgimenti, sbagli più frequenti e correzioni;
Attrezzi indicati per l'utilizzo della porcellana;
Applicazioni della porcellana liquida senza uso degli stampi;
Trattamento delle superficie e texturizzazione, essiccamento controllato e rifinitura;
Variazioni della tecnica includendo l'uso del colore;
Controllo del tempo nei processi;
Applicazione della porcellana per la seconda tecnica;
Definizione dei pezzi, lavoro sullo spessore e trasparenze;
Come progettare un oggetto sia utilitario che scultoreo partendo da queste tecniche;
Essiccamento e rifinitura;
Carica del forno, accorgimenti, sbagli e correzioni;

GIORNO 02

10/05 | 6 ore | 9.00-16.00

Teoria basica e approfondita dell'utilizzo della porcellana;
Teoria e applicazione delle curve di cottura;
Teoria sui materiali;
Tutti gli accorgimenti possibili per evitare problemi nella costruzione, essiccamento e cottura;
Come evitare deformazioni in essiccamento e cottura;
Apertura forno;
Valutazione;
Sessione del DPF, Domande Più Frequenti;
Proiezione di queste tecniche sulla scultura, oggetti di arredo e d'uso;

INFORMAZIONI

Il termine delle lezioni può subire delle variazioni legate allo svolgimento del programma.

I corsi si tengono in via pana 34/1, 48018 Faenza RA

Al fine di facilitare la comprensione di quanto appreso durante il corso e il proseguimento dell'esperienza a tutti i partecipanti sarà fatto omaggio di una confezione contenente una campionatura dei fondamentali prodotti presentati e usati durante il corso..