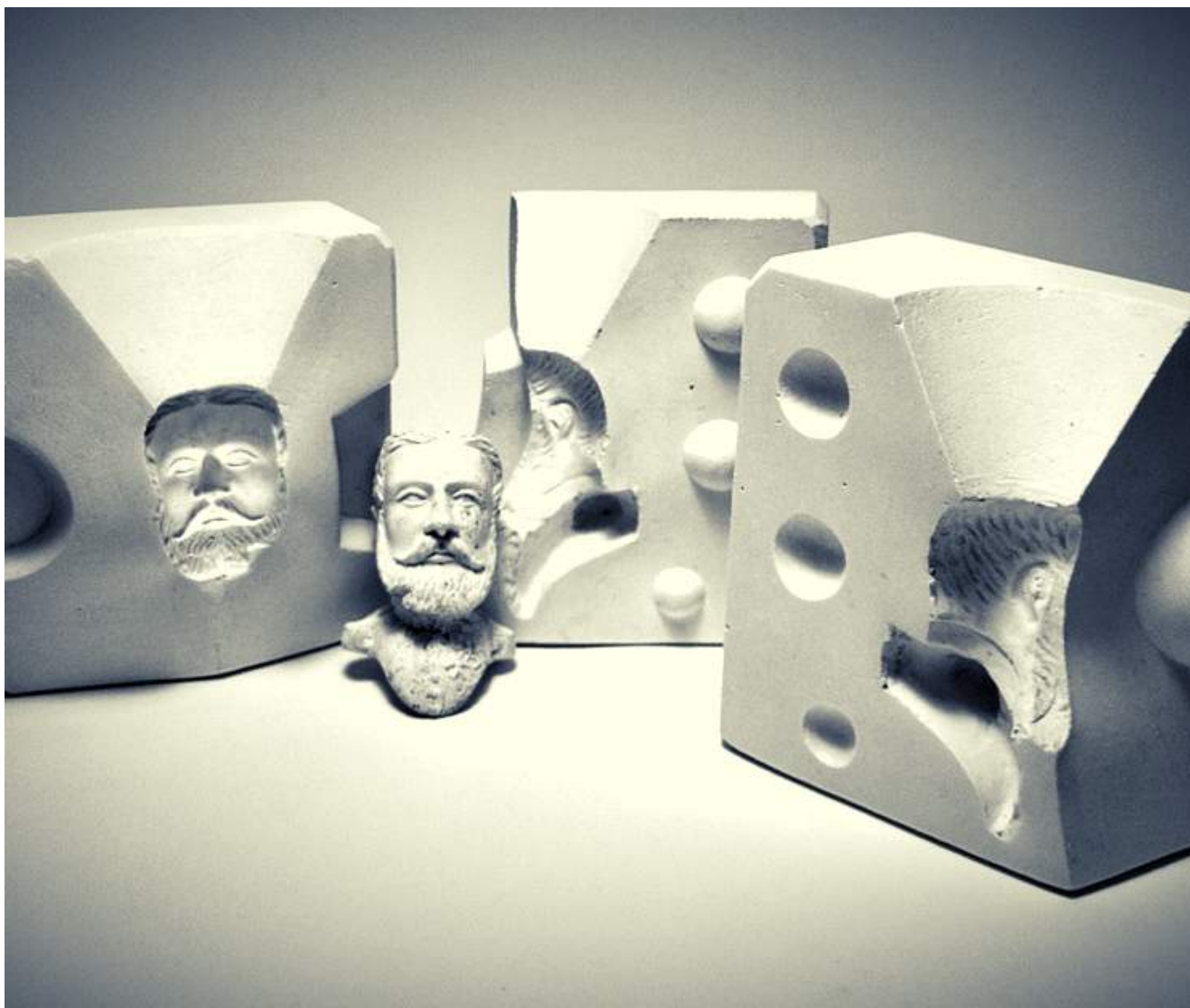


REALIZZAZIONE DI STAMPI IN GESSO



REALIZZAZIONE
DI STAMPI IN GESSO
| 21-22-23/06/2019

INTRODUZIONE

Riprodurre una forma per grandi o piccole produzioni, ma anche creare oggetti unici partendo da uno stampo per colaggio o a pressione, semplificando i processi di lavorazione; è il sogno di molti ceramisti.

L'artista e formatore Paolo Iori presenterà in forma efficace, semplice e creativa un programma per la realizzazione di stampi in più parti, per colaggio e per stampaggio a pressione. Si partirà dall'idea e da un progetto personale per poi sviluppare un modello che verrà analizzato e sul quale verrà realizzato uno stampo.



PROGRAMMA

Lezioni totalmente pratiche oltre a un capitolo teorico per tecnologia, cotture e materiali e una sessione DPF
Domande Più Frequenti:

- Primo Giorno 21/06/2019
- introduzione e dimostrazione della tecnica della formatura;
- realizzazione di uno stampo semplice in due parti;
- preparazione del sapone (isolante per le parti in gesso), e del gesso;
- sviluppo e analisi dei progetti per la fabbricazione di un modello;
- calcolo dei ritiri in funzione della terra che si vuole utilizzare per la produzione;
- modello in terra;
- recupero del modello in gesso a partire dal modello in terra;
- rifinitura del modello;
- inizio lavorazione dello stampo;
- Secondo Giorno | 22/06/2019
- lavorazione dello stampo;
- realizzazione di un modello a partire da un blocco in gesso;
- analisi e sviluppo di modelli più elaborati;
- apprendere a semplificare la realizzazione di uno stampo in più parti;
- Terzo Giorno | 23/06/2019
- completamento dello stampo in più parti;
- nozione di base per la realizzazione della madre forma per la produzione di stampi in serie;
- l'importanza di usare determinati utensili per la formatura;
- la precisione nella realizzazione dei modelli e stampi;
- progetti e idee a confronto;
- valutazione finale;



REALIZZAZIONE
DI STAMPI IN GESSO
| 21-22-23/06/2019

Il corso di 20 ore inizia alle ore 9.00 e termina alle ore 17:00 il venerdì e il sabato e inizia alle ore 9:00 e finisce alle ore 16.00 la domenica.

Al fine di facilitare la comprensione di quanto appreso durante il corso e il proseguimento dell'esperienza a tutti i partecipanti sarà fatto omaggio di una confezione contenente una campionatura dei fondamentali prodotti presentati e usati durante il corso.

Compreso nel Corso

20 ore di docenza | materiali necessari allo svolgimento del corso | cotture | 3 colazioni e 3 pranzi brunch | scatola omaggio

INFO:

Il termine delle lezioni può subire delle variazioni legate allo svolgimento del programma.

I corsi si tengono in via pana 34/1, 48018 Faenza RA.

Per informazioni chiamare Il Faenza Art Ceramic Center (0546 46936).

Email: info@facc-art.it - www.facc-art.it -
info@ceramicolours.it - www.ceramicolours.it